



RELEASE PRO FRANCISCO MAURO (CHICO MAURO)

PERFIL

Supervisor de Efeitos Visuais, (VFX Superv) em cinema, TV e projetos audiovisuais, nascido em Manaus, Amazonas, 60 anos, estudou artes plásticas (UFRJ) e arquitetura (Bennett - RJ), além de criação e conceito de móveis e utensílios de decoração. Tendo trabalhado em quase todas as áreas de criação gráfica do mercado publicitário e efeitos de TV.

Conhecimentos e operação de softwares de composição, edição e 3D, como Discreet Flame, 3D Max, Adobe AE, Photoshop, Premiere, Nuke, o que facilita na produção e supervisão de efeitos. Criatividade. Conhecimentos de roteiro e direção. Clips.

Proprietário da SaintSolution Soluções para mídias gráficas. Captação, edição e finalização para conteúdos de mídias específicas, roteiros institucionais e ficção.

EXPERIÊNCIA

PRODUTOR DE EFEITOS GRÁFICOS E VISUAIS TV RECORD 2018 - 2019

Participou nos produtos Record Casablanca, produzindo efeitos visuais de produtos: JESUS, APOCALIPSE, entre outros.

SUPERVISOR DE EFEITOS GRÁFICOS E VISUAIS TV GLOBO 1996 - 2016

Participando da equipe de efeitos visuais da TV Globo desde 1996, onde estreou, realizando os efeitos da novela "O FIM DO MUNDO", trabalhou como produtor e supervisor de uma quantidade de projetos da empresa. Sendo o último, a nova versão de ZORRA. [profile imdb1](#) [profile imdb2](#) fim do mundo porto dos milagres o clone a cor do pecado pe na jaca zorra dupla identidade macho man

EDITOR DE VIDEO GRAPHICS SENAC CPRTV 1992 - 1996 Criação de vinhetas e grafismos para vídeos educacionais e de treinamento.

EDITOR DE VIDEO GRAPHICS DIGITAL VIDEO CENTER BRASÍLIA 1991 Criação de vinhetas e suporte em computação gráfica para produtora.

GLOBOTEC PRODUTORA 1988 - 1991 Artes gráficas, animação 2D e 3D edição gráfica.

BRAZIL COMPUTAÇÃO GRÁFICA 1987 Desenhista de Computação Gráfica, em sistemas de pinturas 16 bits, ilustrador e animador 2D.

THE GLAS VIDROS ARTÍSTICOS 1982 - 1987 Criação de móveis e utensílios em cristal e madeira, decoração de cenários e ambientes .

TRABALHOS EXECUTADOS EM COMPUTAÇÃO GRÁFICA E MÍDIAS

MOMENTO DIGITAL FILMES

GLOBOGRAF (GCG)

ARTE JORNALISMO TV GLOBO

CAPAS DE DISCOS BMG ARIOLA

E D U C A Ç Ã O

SEGUNDO GRAU COM DESENHO DE ARQUITETURA

COLÉGIO DA PROVIDÊNCIA

ARTES, COMPOSIÇÃO DE INTERIORES UFRJ 1988

ARQUITETURA BENNETT 1984

**LINKS INFOS.
Comprovação de Trabalhos e Fichas Técnicas
Efeitos Visuais e Especiais.**

[IMDB 1](#)

[IMDB2](#)

[FIM DO MUNDO](#)

[PORTO DOS MILAGRES](#)

[O CLONE](#)

[DA COR DO PECADO](#)

[PE NA JACA](#)

[ZORRA](#)

[DUPLA IDENTIDADE](#)

[MACHO MAN](#)

[JESUS](#)

[APOCALIPSE](#)

PRÊMIO EFEITOS ESPECIAIS GLOBO 2003 PORTO DOS MILAGRES



Apresentação:

Com mais de 25 anos de experiência, imagino que tenho muito a acrescentar, tanto com conhecimento em tecnologia de informação, como em capacidade de desenvolver projetos em meios corporativos.

Neste momento de mudança de escopo profissional, espero ser aguerrido e preparado o bastante para aprender novos processos, colocando minha capacidade profissional a disposição do crescimento desta empresa.

DADOS:

Site:

chicomauro.com

saintsolution.com.br

mail: franciscomauro@saintsolution.com.br

CPF 882.893.117-53
CNH 00291556212

21 96687981 3
T E L E F O N E

RUA MARQUES DE ABRANTES, 64/1002 CEP 22230-061
ENDEREÇO

Francisco Mauro.